

KAHRAMANI ÖĞRETMEN OLAN FİLMLER

ÇALIKUŞU (1966)



Filmde, İstanbul köklü bir ailenin kızı olan çocuk ruhlı Feride'nin çok sevdiği nişanlısı Kamran tarafından ihanete uğramasıyla kendini öğretmenlik mesleğine adanması ve hayatını kazanabilmek için Anadolu'da şehir şehir dolaşması anlatılır. Melodram öğeleri ile yüklü bir aşk öyküsünün yanı sıra kadınların toplumda var olma mücadelesi, öğretmenlik mesleğinin icrası gibi pek çok konuyu ele alır.

ÖĞRETMEN KEMAL (1981)



Atatürk ilkelerine bağlı bir öğretmen olan Kemal (Cüneyt Arkın), Karalar köyüne görev yapmak üzere gelince Şerif Hoca ve etrafındakiler tereddüt olur. Çünkü Kemal'in amacı köye okul yapıp tüm çocukları okutmaktır. Ne var ki Kemal yolundan dönmeyen. Üzerine atılan bir iftira nedeniyle taşlı sopalı bir saldırıya uğrar. Kemal, bu saldırıda hayatını yitiren eşkiya Düran Ali (Fikret Hakan), olayı yaratan suçluları öldürüp intikamını alır.

DEAD POETS SOCIETY / ÖLÜ ÖZANLAR DERNEĞİ (1959)



Film, farklı olduğu kadar bir o kadar da başarılı bir öğretmen olan John Keating'in çok disiplinli bir erkek okulu olan Welton Academy'de öğretim görevlisi olmasıyla başlar. Keating, öğrencileri edebiyatın ve şiirin bambaşka dünyasıyla bir araya getirmeye çalışarak onlara hayata farklı gözle bakmayı, hayatı yeniden anlamayı ve özgürlüğü öğretir.

TO SIR, WITH LOVE / SEVGİLİ ÖĞRETMENİM (1967)



Mühendis olup iş bulamayan Mark Thackeray, mecburiyetten dolayı Londra'nın kenar mahallelerinden birindeki bir lisede öğretim görevlisi olarak çalışmaya başlar. Bu genç, siyahi ve deneyimsiz öğretmenle her biri başka okullardan kovularak bu liseye kayıt yaptırmış disiplinden yoksun öğrenciler arasında bir sürtüşme başlar. İdealist ruhlı Thackeray, çekip gitmek gibi kolay yola başvurmak yerine, öğrencilerin sorunlarına yönelerek onlarla arkadaşlık kurmayı dener. Bu çabası sırasında meslektaşlarından Gillian Blanchard ona destek olur.

MONA LİSA SMİLE / MONA LİSA GÜLÜŞÜ (2003)



İdealist ruhlı genç bir sanat tarihi hocası olan Katherine Watson, akademik şöhretiyle bilinen Wellesley isimli kız kolejine adım attığında, bu kolejen mezun olan kızlar için başarının ne kadar iyi bir evlilik yapıtlarıyla doğru orantılı olduğunu farkındadır. Öğrencilerine farklı hayatlar olabileceğini kanıtlarken kendisini okul yönetimiyle bir mücadele içinde bulur.

PAY IT FORWARD / İYİLİK BUL, İYİLİK YAP (2000)



Sorunlu bir aile yaşamına sahip olan Trevor, yeni gelen rehberlik öğretmenin verdiği ödev sayesinde hayalini kurduğu bir dünyayı gerçeğe çevirme şansını elde etmiştir. Trevor'un hayalindeki dünyada iyilik gören biri, hiç tanımadığı üç kişiye yardım edecektir ve bir şekilde bu iyiliğinin karşılığını alacaktır. Trevor, bu şekilde dünyanın daha iyi bir yer olacağına inanmaktadır. Bu sırada çevresindekilerin, hatta rehberlik öğretmenin bile hayatında değişiklikler olmaya başlamıştır. Trevor'un hayalinde canlandığı bu dünya, sadece bir hayal midir?

THE RON CLARK STORY / ZAFER BENİM (2006)



Ron Clark, yetenekli ve ilham verici bir öğretmendir. New York'ta çalıştığı okuldaki öğrencilerini mezun ettikten ve hayatlarına yön verdikten sonra daha kötü durumda olan bir okula gidip oradaki öğrencilerin hayatlarını değiştirmek istemektedir. Daha sonra Harlem bölgesinde bir ilkokula başvuru yapan Clark kabul edilir ve en iyi sınıfa öğretmen olmak adına okul müdürü tarafından görevlendirilir. Clark ise en sorunlu sınıfı seçer ve hikâye başlar.

MUSIC OF THE HEART / 50 CESUR KEMANCI (1999)



İki çocuğa sahip olan ve kocası tarafından terk edilen Roberta Guaspari, kötü şartlara bile razı olma düşüncesiyle çalışmaya başlar. Bir gün onu iyi keman çalan günlerinden tıyanan eski bir dostu vasıtasıyla yeni açılan bir okulda müzik dersleri vermeye başlar. Doğu Harlem'de kontrolden çıkmış bir eğitim sisteminde şaşırtıcı bir müzik programını fedakarlıklarla vererek gözleri yaşartan bir başarı elde eder.

GOOD WILL HUNTING / CAN DOSTUM (1997)



Massachusetts Üniversitesi'nde çalışan bir hademe olan Will Hunting, oldukça zeki ve yeni şeyler öğrenmeyi seven biridir. Çocukluk arkadaşı ile birlikte bazen mahalledeki diğer gençlerle kavga ettikleri için başı kanunla derttedir ve son kavgasından dolayı hapse gönderilir. Daha önce Will'in yeteneğini fark eden çalıştığı üniversitenin bir profesörü, ona kefil olarak hapisten çıkarmak ister ancak ona bir terapist tarafından tedavi olması şartını sunar. Amacı, Will'in içindeki öfkeyi dindirip iyileşmesini sağlamaktır. Will, terapist Robin Williams ile birlikte hayatına yeni bir boyut kazandıracak, en yakın arkadaşı Ben ve yeni tanıştığı kız arkadaşı onun yanında olacaklardır.

THE GREAT DEBATERS / MUHTEŞEM MÜNAZARACILAR (2007)



Teksa'sta, siyahi öğrencilerin çoğunlukta olduğu Wiley College'de profesör olan Melvin B. Tolson'un gerçek yaşam hikâyesi... Profesör Tolson, eğitim eşitliğinden fazla yararlanamayan öğrencilerinin gelişimine katkı için bir tartışma grubu kurmaya karar verir. İlk başta ifade güçleri sınırlı olan bu öğrenci topluluğu, giderek kelimele- rin gücünü öğrenmeye başlar. Kendi dönemlerindeki toplumlarda yükselmeye başlayan Wiley Koleji tartışma grubu bir süre sonra Harvard'ın en güçlü rakibi olacaktır.

BLACK / SİYAH (2005)



Küçüklüğünde geçirdiği rahatsızlık sebebiyle kör ve sağır kalan Michelle'in öğretmeni sayesinde hayata nasıl tutunduğunu, nasıl bir hayatta kalma mücadelesi verdiğini anlatır. Kör ve sağır olan Michelle'i ailesi bir türlü anlayamaz. Onu akıl hastanesine yatırmadan önce son kez bir öğretmen tutup şanslarını denemek isterler. İlk başlarda öğretmeniyle iyi anlaşamamaları da sonrasında başarılı bir şekilde yollarına devam ederler. Michelle, bu öğretmen sayesinde üniversiteye bile gider ancak kısa bir zaman sonra öğretmeni Alzheimer hastası olur ve Michelle ile ilgilenemeyecek duruma düşer. Artık öğretmen olma sırası Michelle'dedir. Öğretmenine ona öğrettiklerini öğretmek için bıkmadan çabalar.

AKEELAH AND THE BEE / SÖZCÜKLERİN GÜCÜ (2006)



11 yaşındaki sıradan bir kız çocuğu olan Akeelah'in babası o altı yaşındayken ölmüştür, o zamandan beri de annesiyle itiş kakış bir hayat yaşamaktadır. Aslında derslerinde çok fazla kullanmadığı bir zekâyı sahip olan Akeelah, okuldaki arkadaşları arasında da bir varoluş savaşı vermekte ve onlarla da çatışmaktadır. Okul müdürü onu bir heceleme (kodlama) yarışmasına katılmaya zorlayınca Akeelah kelimelere olan merakını ve yeteneğini kendisi de keşfeder. Onda ki yeteneği hissedilen bir İngilizce profesörü ona yardımcı olmaya karar verir.

KÜNYE

SAHİBİ

Giresun Fen Lisesi Adına
Azmi BİÇAKÇI
Okul Müdürü

GRUP LİDERİ

Naz ALAN

GENEL YAYIN YÖNETMENLERİ

Ceren ÇAYAN

Begüm DEMİRELLİ

HABER MÜDÜRLERİ

Gamze NALBANT

Rüveyda ÖZDEN

DENETLEME KURULU

Tuanna YILMAZ

Zehra Zeren BEKÇİ

EDİTÖR

Tülin ÖZTÜRK

Türk Dili ve Edebiyatı

Öğretmeni

MUHAİRLER

Aşlı Nur KÜÇAN

Öykülat ŞENEL

FOTO MUHAİRİ

Eylül Deniz OCAK

SPOR HABERLERİ

Hüseyin Kaan TÜTÜNCÜ

İLETİŞİM

Giresun Fen Lisesi
Aksu Mahallesi 49 Nolu Sokak No: 5 Merkez / Giresun
Tel: (0454) 225 87 72 - Fax: 225 70 72

DİZGİ ve BAŞKI

İLERİ GAZETE VE MATBAASI
Kapu Mah. Bekirpaşa Cad. No: 27/A GİRESUN
Tel: (0454) 216 12 06

Bu gazete Millî Eğitim Bakanlığı Öğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği esaslarına göre hazırlanmıştır GFL GASTE, TÜRK PATENT VE MARKA KURUMU TARAFINDAN 6769 SAYILI SINAI MÜLKİYETLER KANUNU KAPSAMINDA 2022.021725 SAYISIYLA TESCİLLİDİR. HER HAKKI SAKLIDIR.

FREEDOM WRITERS / ÖZGÜRLÜK YAZARLARI (2007)



İdealist öğretmen Erin, çok başka dünyalardan gelen karakterlerle uğraşmak zorundadır. Aslında farklı ırklardan gelen bu öğrenciler için okul, sadece yaşları gereği orada bulunmak zorunda oldukları bir yerdir. Erin, kendi yöntemleri ile onlara yakınlaşmaya çalışsa da bu niyeti daha da büyük tepkilere yol açar. Zaman içinde onlarla iletişim kurmayı başaran Erin, her biri birbirinden farklı hikâyesi olan bu gençleri, kendi hikâyelerini yazmaları ve bunu da birbirleri ile paylaşmaları konusunda cesaretlendirir. İşte tam da bu yazılar, öğrencilerin hayata tutunmalarını sağlayan bir araca dönüşecektir. Oscar ödüllü oyuncu Hilary Swank'ın rol aldığı film, Erin Gruwell isimli bir öğretmenin gerçek hayat öyküsünden uyarlanmıştır.

THE MAN WHO KNEW INFINITY / SONSUZLUK TEORİSİ (2015)



Siririyasa Ramanujan, yoksulluk içinde büyümesine rağmen Cambridge Üniversitesi'ne giriş hakkı kazanmış biridir. Bu genç adam, gelecekte rehber hocası eşliğinde matematik teorilerinin öncülerinden olarak büyük bir başarıya imza atacaktır.

LES CHORISTES / KORO (2004)



İzlenebilecek en etkileyici filmlerden biri olan Koro, bir müzik öğretmenin, sorunları olan çocukların hayatını müzikle nasıl değiştirdiğini gözler önüne seriyor. Film, Fransa'nın Oscar'ı olarak bilinen César Ödülleri'ni almıştır.